



# Spécialité

## Histoire-Géographie Géopolitique Sciences Politiques

Classe de Terminale  
*Isabelle Meidinger*

# Calendrier

**Septembre à Juin**  
Etude de 6 chapitres

**Février**  
Bac blanc HGGSP

**Juin**  
Baccalauréat de Spé  
Grand oral

**Mai**  
Oral DNL  
Epreuves BFI

**Juin**  
Philosophie

# Epreuves terminales

## Epreuves écrites

- Juin
- 4h
- Dissertation + Etude de documents

## Epreuve orale

- Juin
- 40 minutes
- Grand oral

**Juin**

Une double épreuve  
écrite  
sur 2 thèmes  
différents  
coefficient 16

Deux sujets de dissertation  
Un sujet d'étude de documents

## UNE DISSERTATION – NOTÉE SUR 10

- Problématisation du sujet
- Introduction + développement + conclusion
- Maîtriser, sélectionner, organiser des connaissances
- Réalisation graphique valorisée : schéma, croquis

## UNE ÉTUDE DE DOCUMENT(S) – NOTÉE SUR 10

- 1 ou 2 documents de nature différente + titre + consigne
- Problématiser le sujet à partir du titre et de la consigne
- Analyser + critiquer les documents
- Documents + connaissances
- Introduction + développement + conclusion

**Juin**

# Le Grand Oral épreuve orale sur les spécialités

[Présentation du Grand oral | éducol |  
Ministère de l'Éducation nationale et de  
la Jeunesse - Direction générale de  
l'enseignement scolaire \(education.fr\)](#)

- Epreuve en juin
- Epreuve individuelle
- Coefficient 10
- Noté sur 20 points
- Jury = 2 professeur(e)s
- 20 minutes de préparation + 20 minutes d'épreuve
- 2 parties :
  - Un exposé sans notes sur une question – 10 minutes
  - Un échange avec le jury sur la question – 10 minutes
- Deux questions préparées
- Evaluation sur 3 critères :
  - La réflexion
  - Les connaissances
  - L'aisance à l'oral



6 thèmes étudiés  
en terminale



THÈME 1 – DE NOUVEAUX ESPACES DE CONQUÊTE

THÈME 2 – FAIRE LA GUERRE, FAIRE LA PAIX :  
FORMES DE CONFLITS ET MODES DE RÉOLUTION

THÈME 3 – HISTOIRE ET MÉMOIRES

THÈME 4 – IDENTIFIER, PROTÉGER ET VALORISER  
LE PATRIMOINE : ENJEUX GÉOPOLITIQUES

THÈME 5 – L'ENVIRONNEMENT, ENTRE  
EXPLOITATION ET PROTECTION : UN ENJEU  
PLANÉTAIRE

THÈME 6 – L'ENJEU DE LA CONNAISSANCE



# 6 thèmes pour l'épreuve écrite 2024



THÈME 1 – DE NOUVEAUX ESPACES DE CONQUÊTE

THÈME 2 – FAIRE LA GUERRE, FAIRE LA PAIX :  
FORMES DE CONFLITS ET MODES DE RÉOLUTION

THÈME 3 – HISTOIRE, MÉMOIRES ET JUSTICE

THÈME 4 – IDENTIFIER, PROTÉGER ET VALORISER  
LE PATRIMOINE : ENJEUX GÉOPOLITIQUES

THÈME 5 – L'ENVIRONNEMENT, ENTRE  
EXPLOITATION ET PROTECTION : UN ENJEU  
PLANÉTAIRE

THÈME 6 – L'ENJEU DE LA CONNAISSANCE

# Réflexion sur les enjeux diplomatiques et géopolitiques de la maîtrise de l'espace, des mers et des océans

Septembre

Thème 1 – De nouveaux espaces de conquêtes



- Conquêtes et rivalités : espace, mers et océans
- Coopération : espace, mers et océans
- Chine : à la conquête de l'espace, des mers et océans

# Réflexion sur les différentes formes de conflit et de paix

Octobre-Novembre

Thème 2 – Faire la guerre, faire la paix : formes de conflits et modes de résolution



- Les différentes formes de conflit
- Comment construire la paix
- Le Moyen-Orient

## Réflexion sur les différentes formes de mémoire

Décembre-Janvier

Thème 3 –  
Histoire Mémoire  
Justice

- Les différentes formes mémoires : Première Guerre mondiale et guerre d'Algérie
- Mémoire et justice
- Histoire et mémoire du génocide des Juifs et des Tsiganes



## Réflexion sur les enjeux du patrimoine

Février

Thème 4 –  
Identifier, protéger  
et valoriser le  
patrimoine : enjeux  
géopolitiques



- Usages sociaux et politiques du patrimoine
- Préservation et concurrences
- La France et le patrimoine

# Réflexion sur l'environnement comme enjeu géopolitique

Mars

Thème 5 –  
L'environnement,  
entre exploitation  
et protection : un  
enjeu planétaire



- Exploiter, préserver, protéger le milieu
- Le changement climatique
- Les Etats-Unis et l'environnement

# Réflexion sur les enjeux de la connaissance

Avril-Mai

## Thème 6 – L'enjeu de la connaissance



- Produire et diffuser des connaissances
- Enjeu politique et géopolitique
- Cyberespace