

Le Petit Journal

Les mineurs appellent pour à l'aide !

Aujourd'hui, le 25 mars 1866, nous allons montrer au monde les atroces conditions de vie des mineurs et de leur famille de la mine de Montsou, au nord de la France.

Nous avons demandé à Maheu de nous expliquer ses conditions de travail à la mine : « En haut, la température montait jusqu'à 35 degrés, l'air ne circulait pas, l'étouffement à la longue devenait mortel. J'ai dû, pour voir claire, fixer la lampe à un clou, près de ma tête ; et cette lampe qui chauffait mon crâne, achevait de brûler mon sang. »

Certain mineur crachait un liquide noirâtre, Bonnemort a décidé de nous expliquer quel est ce liquide : « C'est du charbon. J'en ai dans la carcasse de quoi me chauffer jusqu'à la fin de mes jours. J'avais ça en magasin parait-il sans même m'en douter. Bah ! ça conserve. »

Finalement un mineur qui préfère garder l'anonymat nous a parlé de leurs atroces conditions de travail : « Dès quatre heures la descente des ouvriers commence. Ils arrivent de la baraque, pieds nus, la lampe à la main, attendant par petits groupes d'être en nombre suffisant. »

Voici ce que nous avons remarqué lors de notre séjour : « Il faut les voir arriver chaque matin en ville, et en partir chaque soir. Il y a parmi eux une multitude de femmes pâles, maigres, marchant pieds nus dans la boue... et un nombre considérable de jeunes enfants couverts de haillons tous gras de l'huile tombée sur eux pendant qu'ils travaillaient... »

Comme nous pouvons voir les conditions infâmes des mineurs sont inhumaines et le monde doit agir pour y mettre fin.

Nous avons demandé à une source anonyme de nous décrire les conditions d'une famille à la mine brièvement « En phrases rapides, il remontait au premier Maheu, il montrait toute cette famille usée à la mine, mangée par la Compagnie, plus affamée après cent ans de travail »

Ceci est la description du grand cortège des grévistes « D'autres, plus jeunes, avec des gorges gonflées de guerrières, brandissaient des bâtons tandis que les vieilles, affreuses, hurlaient si fort que les cordes de leurs cous décharnés semblaient se rompre. Et les hommes déboulèrent ensuite, deux mille furieux, des galibots, des haveurs, des raccommodeurs, une masse compacte qui roule d'un seul bloc, serrée, confondue, au point qu'on ne distingue ni les culottes détentes, ni les tricots de laine en loques, effacés dans la même uniformité terreuse. »

Nous avons demandé à un mineur de nous décrire une de ses situations à la mine « Et cette veine était si mince, épaisse à peine en cet endroit de cinquante centimètres, qu'ils se trouvaient là comme aplatis entre le toit et le mur, se traînant de genoux et des coudes, ne pouvant se retourner sans se meurtrir les épaules »

Voici la Maheud nous décrivant la situation de sa famille « Elle disait le buffet vide, les petits demandant des tartines, le café même manquant, et l'eau qui donnait des coliques, et les longues journées passées à tromper la faim avec des feuilles de choux bouillies »

Voici des déclarations faites sur la politique de nos jours par des travailleurs : « L'âge où nous entrons sera véritablement l'ère des foules. Il y a un siècle à peine, la politique traditionnelle des Etats et les rivalités des princes constituaient les principaux facteurs des événements. L'opinion des foules, le plus souvent, ne comptait pas. Aujourd'hui, les traditions politiques, les tendances individuelles des souverains, leurs rivalités pèsent peu. La voix des foules est devenue prépondérante. (...) L'avènement des classes populaires à la vie politique, leur transformation progressive en classes dirigeantes, est une des caractéristiques les plus saillantes de notre époque de transition »



Image montrant deux mineurs

« S'il fallait qu'une classe fut mangée, n'était-ce pas le peuple, vivace, neuf encore, qui mangerait la bourgeoisie épuisée de jouissance. Et, dans cette attente d'un envahissement des barbares, régénérant les vieilles nations caduques, reparait à foi absolue à une révolution prochaine, la vraie, celle des travailleurs »