

*Travailler mon EPI, c'est préparer mon oral du Brevet.  
Travailler mon EPI, c'est apprendre à travailler en autonomie et en équipe*

EPI une semaine du deux – mardi 15h30-16h30

**Calendrier**

Mardi 7/14 septembre	<b>Présentation</b> : EPI – oral du DNB – cahier de bord
Mardi 21/28 septembre Mardi 5/6 octobre Mardi 12/13 octobre	<b>On réfléchit à notre projet</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>- On constitue une équipe de 2 ou 3 membres.</li> <li>- On réfléchit à un sujet du programme d'histoire-géographie sur lequel on souhaiterait travailler. On peut s'aider de notre manuel.</li> <li>- On fait des premières recherches sur ce thème pour déterminer un axe de réflexion.</li> </ul>
Mardi 19/20 octobre	<b>Présentation orale du projet en 5 minutes sans support</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Présentation de l'équipe</li> <li>- Présentation et explication du choix du thème</li> <li>- Présentation de la problématique</li> <li>- Présentation du projet</li> </ul>
<b>Vacances – vendredi 22 octobre au lundi 8 novembre</b>	
Mardi 2/9 novembre Mardi 16/23 novembre Mardi 30 novembre / 3 décembre Mardi 7/14 décembre	<b>On affine notre projet</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rassembler la documentation et noter les sources</li> <li>- Définir l'axe de réflexion sous forme de problématique.</li> <li>- Choisir la forme du projet final.</li> <li>- Préparer un plan d'action : activités à réaliser par chacun, dates de réalisation, dates de rencontre pour faire le point</li> <li>- Faire la liste des besoins matériels.</li> </ul>
Mardi 21 décembre	<b>Rendre fiche Etape</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Présenter la problématique.</li> <li>- Présenter les sources</li> <li>- Présenter la forme du projet.</li> <li>- Présenter le plan d'action.</li> </ul>
<b>Vacances – mercredi 22 décembre au lundi 10 janvier</b>	
Mardi 11/18 janvier Mardi 25 janvier / 1 février	<b>On réalise le projet</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chacun réalise sa part du travail.</li> <li>- On met en commune l'ensemble du travail.</li> <li>- On n'hésite pas à interroger la professeure en cas de difficulté.</li> <li>- On met à jour ou corrige son plan d'action au fur et à mesure.</li> </ul>
Mardi 25 janvier / 1 février	<b>Point d'étape avec la professeure</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Présentation du projet selon on degré d'avancement</li> <li>- Réflexion sur les réussites et les difficultés rencontrées</li> <li>- Définir ce qui reste encore à faire, à finaliser.</li> </ul>
Mardi 8/15 février	<b>Finalisation du projet</b>

Vacances vendredi 18 février au lundi 7 mars	
Mardi 8/15 mars Mardi 22/29 mars	<b>Soutenance du projet devant la classe – 10 minutes</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Qui ? – l'équipe</li> <li>- Quoi ? – le thème, l'axe de réflexion, la problématique</li> <li>- Pourquoi ? – l'intérêt de votre projet</li> <li>- Le projet</li> </ul>
Mardi 5 avril	<b>Présentation de l'oral du DNB – rappels + questions/réponses</b> <b>Préparation de l'oral du DNB</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Que dire ?</li> <li>- Comment dire ?</li> <li>- Qui dit quoi ?</li> <li>- Un support ?</li> </ul>
Vacances vendredi 8 avril au lundi 25 avril	
Mardi 26 avril / 3 mai Mardi 10/17 mai	<b>Finalisation de l'oral du DNB</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Préparation du support si nécessaire</li> <li>- S'entraîner</li> </ul>
<b>M-Mai</b>	<b>Oral du DNB</b>

FEUILLE DE ROUTE – Mardi 21 décembre

- Problématique : .....

- Les sources :

Chacun doit bien conserver les sources utilisées – créez un fichier – que vous complétez au fur et à mesure. Vous n'aurez plus, ensuite, qu'à copier- coller sur cette fiche vos références

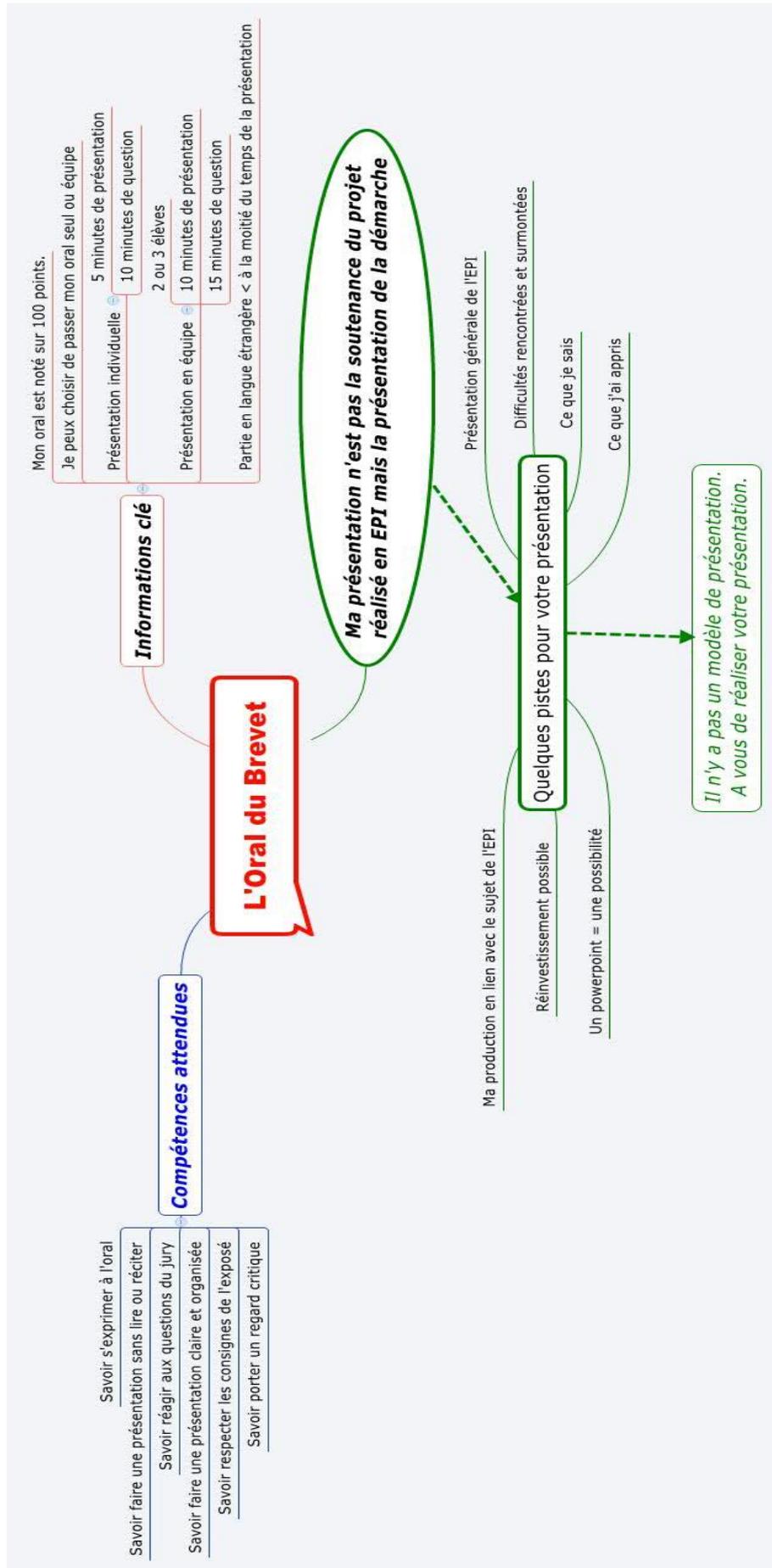
Livres ou revues :

Sites internet – il faut donner le nom du site et l'url :

- Forme du projet.

- Pourquoi cette forme ?

- Plan d'action – qui fait quoi et pour quand ?



## Grille d'évaluation de l'oral du DNB

<b>Maîtrise de l'expression – 50 points</b>	
<b><i>Langue – 20 points</i></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilisation d'un registre courant voire soutenu</li> <li>• Utilisation d'une syntaxe appropriée</li> <li>• Utilisation d'un vocabulaire spécifique lié aux matières de l'EPI</li> <li>• Valorisation de l'utilisation d'un vocabulaire approprié dans une langue étrangère lors de l'exposé</li> </ul>	
<b><i>Prise de parole – 15 points</i></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distance par rapport aux notes</li> <li>• Absence de récitation</li> <li>• Elocution audible et intelligible</li> </ul>	
<b><i>Interactivité – 15 points</i></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aisance face aux questions</li> <li>• Réactivité</li> <li>• Formulation d'un avis personnel</li> </ul>	
<b>TOTAL « MAÎTRISE DE L'EXPRESSION »</b>	/50
<b>Maîtrise du sujet présenté – 50 points</b>	
<b><i>Présentation de la mise en œuvre du projet – 20 points</i></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Présenter les connaissances et les compétences développées</li> <li>• Présenter de manière structurée</li> <li>• Valorisation de l'originalité et de la créativité</li> </ul>	
<b><i>Exposé – 20 points</i></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilisation d'un support adapté</li> <li>• Respecter le temps imparti</li> <li>• Respect du partage de la parole</li> </ul>	
<b><i>Regard critique – 10 points</i></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poser un regard critique et constructif sur son travail</li> <li>• Poser un regard critique et constructif sur le travail de groupe</li> </ul>	
<b>TOTAL « MAÎTRISE DU SUJET PRESENTE »</b>	/50
<b>Appréciation du jury :</b>	<b>Note globale</b>  /100