

COMPRENDRE LES ATTENTES D'UNE EVALUATION en 4e

C'est préparer son passage au lycée.

4 niveaux de validation

- **Maitrise insuffisante** : des difficultés réelles dans les méthodes – non application des méthodes – leçons non apprises.
- **Maitrise fragile** : la méthode est partiellement maitrisée – les leçons sont partiellement connues : peu d'exemples ou peu développés, vocabulaire incertain, dates et localisations hésitantes...
- **Maitrise satisfaisante** : niveau attendu – méthode maitrisée – leçon apprise.
- **Maitrise très satisfaisante** : travail produit de qualité supérieure – expression de qualité – grande précision dans l'analyse et les informations fournies.

Des compétences associant **savoir-faire = les méthodes** et **savoir = les leçons**

Respecter la syntaxe, l'orthographe, la grammaire

- Supprimer un maximum de fautes d'accord.
- Bien orthographier les verbes conjugués.
- Ne pas faire de fautes sur le vocabulaire du cours.
- Respecter la concordance des temps et la valeur des temps.
- Respecter la syntaxe : majuscule – sujet, verbe, complément – point.
- Ne pas faire des phrases trop longues.
- Ne pas oublier l'alinéa au début de chaque paragraphe.
- Sauter une ligne entre les paragraphes.

Se repérer dans le temps et dans l'espace

- Donner des dates précises.
- Donner le contexte – présenter la période en relation avec le contenu du cours.
- Donner des localisations précises.
- Donner l'échelle géographique : mondiale, continentale, régionale, nationale, locale.

S'approprier un lexique

- Connaître par cœur les définitions du cours.
- Utiliser le vocabulaire du cours.

S'initier aux techniques d'argumentation

- Toujours fournir des exemples précis pour démontrer vos idées : des chiffres, des localisations précises, des évènements.
- Bien développer un ou deux exemples : dater – localiser – décrire – expliquer

Etude de document

Comprendre le sens général d'un document et identifier le document

- Histoire : nature, auteur, source, date, contexte.
- Géographie : nature – auteur (si applicables) – source (si applicables) – dates (si applicables) – localisation – échelle géographique – thème.
- Présenter ces informations sous forme d'une ou deux phrases.

Extraire des informations

- Pour une image : identifier la composition + décrire en détails.
- Pour un texte – donner des citations entre guillemets.
- Pour des statistiques – donner l'évolution, des dates et les chiffres avec l'unité
- Pour des cartes – donner des localisations précises en utilisant les données de la légende.

Utiliser ses connaissances pour expliciter, expliquer le document et exercer son sens critique

- Apporter des connaissances précises en lien avec le document.
 - Du vocabulaire
 - Des dates
 - Des exemples
- Ne donner que les connaissances qui ont un lien avec le document pour éviter le hors-sujet.

Rédiger un texte structuré et argumenté

Ecrire pour construire sa pensée et son savoir

- Rédiger une introduction en trois parties.
 - Présenter le sujet
 - Annoncer la problématique sous forme de question.
 - Annoncer le plan
- Rédiger un texte structuré : une idée = un paragraphe.
 - 2 ou 3 paragraphes DONC 2 ou 3 parties DONC 2 ou 3 idées
 - Un alinéa au début du paragraphe
 - Commencer chaque paragraphe en présentant l'idée qui sera développée en une ou deux phrases.
 - Les idées développées doivent répondre au sujet.
- Utiliser des mots de liaison.
- Rédiger une phrase de conclusion.

Réaliser des productions graphiques

Réaliser une carte

- Titre : idée démontrée par la carte ou le schéma
- Carte : nomenclature + figurés
- Légende : figurés + explication