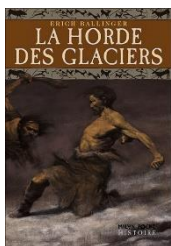


OUVRAGES



Erich Ballinger, La horde des glaciers. **

Entre préhistoire et policier un roman d'aventure, inspiré par Otzi, homme du Néolithique, découvert dans les Alpes en 1991. La grande magicienne de la tribu des Kanouk vient d'être tuée. Le coupable semble tout désigné : Bal-Bes qui fut banni du groupe il y a quelques années. Poursuivi, il est condamné à monter toujours plus haut, jusqu'aux glaciers là même où la grande magicienne avait prédit la mort d'un homme. Une course –poursuite haletante et bien informée.



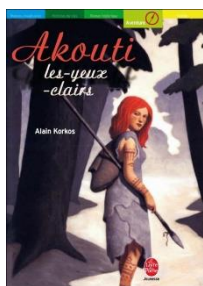
Wendy Constance, Pour l'honneur de la tribu.**

Au temps des mammoths, des tigres à dents de sabre et des tribus nomades, une fabuleuse épopée en compagnie de deux héros inoubliables. Cheval Sauvage, treize ans, connaît bien la nature et les animaux. Bientôt, il succédera à son père comme chef de la tribu et il devra faire la preuve de ses talents de chasseur. Lorsque Mésange Bleue, une jeune fille d'une autre tribu, est portée disparue, il relève le défi de la retrouver. Mais Mésange Bleue ne veut pas retourner auprès des siens. Cheval Sauvage décide alors de la suivre dans son périlleux voyage, par-delà les Grandes Plaines. Ils affrontent le froid, la faim, les bêtes sauvages. Et voici qu'un autre danger les menace...



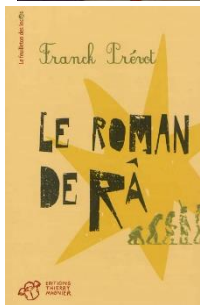
De Régis Delpuch, Quand Marcel et ses amis découvrirent la grotte de Lascaux.*

Quand Marcel et ses amis découvrirent la grotte de Lascaux Le 8 septembre 1940, Marcel Ravidat, 17 ans, se promène avec son chien sur la colline de Lascaux, au-dessus de Montignac. Il tombe alors sur une anfractuosité, et se promet de revenir l'explorer. Le 12 septembre 1940, accompagné de trois amis, Marcel s'introduit dans la grotte. Ils y découvrent, éberlués et stupéfaits, des dizaines d'animaux peints sur les parois de la caverne. Ils décident de revenir tous les jours continuer l'exploration de la grotte et de garder secrète leur fabuleuse découverte. Mais dans un Montignac bondé de réfugiés chassés par l'invasion allemande, leur secret ne va tenir que quatre jours.



Alain Korkos, Akouti les yeux clairs.*

Au cœur de la préhistoire, Akouti vit à l'écart de sa tribu, qui voit en ses cheveux rouges et ses yeux verts le signe du Mal. Seul le chef, qui la considère comme sa fille et lui a transmis les secrets de la survie, lui assure une place au sein de la tribu. Mais un jour, le chef est gravement blessé au cours d'une chasse au bison. Akouti tente de le sauver au péril de sa vie, mais les chasseurs et le chaman l'accusent d'avoir ensorcelé le bison. Pour couronner le tout, le cœur de l'animal, censé guérir le chef, a été volé.



Franck Prévot, Le roman de Râ.***

Râ est un homme, un Homo sapiens. Au fil des courts chapitres de ce roman, le lecteur le voit s'éveiller au monde qui l'entoure. Râ découvre, apprend, s'adapte. D'abord, il lui faut façonner des outils pour se nourrir, se défendre, construire un abri, puis rejoindre une tribu, y trouver sa place. À une vitesse vertigineuse, ce sont des millénaires d'évolution que Râ traverse. Le soir, lors de grandes veillées autour du feu, lui et ses amis discutent avec passion de leur société, son fonctionnement, son équilibre. À la manière d'un conteur traditionnel, Frank Prévot présente dans un récit vif et captivant la grande histoire de l'humanité.



Florence Reynaud, Le premier dessin du monde.

Au temps de la Préhistoire, le récit de Killik, 11 ans, se découvre des talents de dessinateur. Le jeune garçon semble posséder un don. Mais ceci ne plait pas au sorcier Ordos qui croit à une malédiction. Killik est alors banni du clan. Mais après plusieurs aventures, il reviendra et sera aux yeux de tous un magicien, capable de redonner vie aux animaux de pierre. Une histoire inspirée par la découverte de la grotte de Chauvet.



Joseph Henri Rosny, La guerre du feu.***

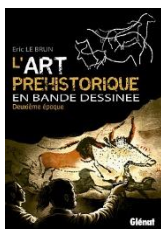
Le feu, la tribu des Oulhamr le possède : elle sait l'entretenir... mais pas le fabriquer. Un jour, au cours d'une bataille contre un clan rival, les cages où il est conservé sont détruites. Les Oulhamr se savent condamnés. Faouhm, leur chef, promet sa fille et le commandement de la tribu à qui rapportera le feu. Deux volontaires relèvent le défi : Naoh, fils du Léopard, jeune homme puissant et rusé, et Aghoo, fils de l'Aurochs, dont tous redoutent la violence.



Benoît Séverac, L'homme qui dessine.***

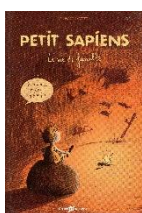
L'Homme-qui-dessine a été chargé par les siens de parcourir le monde pour mieux le connaître. Au cours de son voyage, il est fait prisonnier par une tribu d'Hommes-qui-savent dont les membres sont inexplicablement assassinés. L'Homme-qui-dessine a sept nuits, jusqu'à la prochaine lune, pour prouver son innocence...

BANDE DESSINÉE



Eric le Brun, l'art préhistorique en bande dessinée.

Dans la grotte Chauvet, en Ardèche, ont été découverts en 1994 les dessins les plus anciens de l'humanité. Ces œuvres fragiles ont traversé le temps jusqu'à nous. Ce n'est pas seulement leur conservation exceptionnelle qui les rend remarquables : ce sont aussi les qualités esthétiques et la maîtrise technique des hommes qui les ont exécutées, il y a plus de 30 000 ans.



Collection Ronan Badel, Petit sapiens.*

Petit Sapiens nous entraîne chez des homo sapiens qui découvrent, grâce à une belle caverne bien abritée des aléas de la survie préhistorique, les joies de la vie sédentaire